

Gevleugeld nieuws

nummer 62

14 februari 2016

Boeken

Het is heel bijzonder als iemand een boek schrijft. Als dat ook nog een lid van onze VWG en een partner van een van onze leden betreft dan wil ik daar natuurlijk even bij stil staan en aandacht aan hun mooie pennenvruchten besteden.

Veel leesplezier!



Ganzen in de polder

In de Harger en Pettemerpolder verblijft momenteel een flinke groep Witbuikrotganzen. Meestal zien we deze soort hier in strenge winters, dus het is opmerkelijk dat er nu zoveel zijn. Ook de Dwergganzen laten zich nu in iets grotere aantallen zien.

17 februari: Lezing over Paradijsvogels;

evolutie, verspreiding en hun relatie tot de mens door Alexander Reeuwijk.

Tegelijk met de eerste paradijsvogelhuiden die met de vloot van Fernando Magellaan in Europa aankwamen, in 1522, ontstonden de verhalen, mythes en anekdotes over de dieren die wel heel dichtbij god moesten staan. Want waarom hebben de vogels anders zulke mooie veren en hebben ze geen vleugels of poten nodig...

Het heeft letterlijk enkele eeuwen geduurd voordat de meeste mysteries rond de vogels waren ontrafeld. En toch, als je de Paradijsvogels in de bossen Papoea ziet dansen, met hun uitbundige verenkleed en elegante bewegingen, raak je gegarandeerd betoverd, zoals schrijver en reiziger Alexander Reeuwijk meemaakte tijdens zijn reis in het voetspoor van Alfred Russel Wallace. Tijdens deze avond zal hij, aan de hand van beelden, boeken en eigen ervaringen, ingaan op de evolutie, verspreiding en bovenal hun relatie met de mens. Kortom een avond over vijf eeuwen in de ban van de paradijsvogel. Aanvang 20:00 uur in de Eendracht.

Tafeleenden

In een eerdere nieuwsbrief riepen we op om bij het invoeren van Tafeleenden ook het geslacht in te voeren. Op het kaartje hiernaast zijn de geslachtsverhoudingen van de waarnemingen via Waarneming.nl te zien (klik voor meer details). Bij de rode cirkels waren de vrouwen in de meerderheid, bij de zwarte de mannen. Om duidelijkheid over de Nederlandse situatie te krijgen analyseerde Sovon de data van alle getelde Tafeleenden. De resultaten worden binnenkort gepubliceerd op NatureToday. Eén ding kunnen we verklappen: de mannen zijn inderdaad in de meerderheid.



Wie redt de biodiversiteit op aarde?

En kan dat nog? Over die belangrijke vragen gaat het boek *Refugium*.

Hoofdrolspeler Salvatore heeft voor het redden van alle belangrijke soorten de perfecte formule gevonden. Tegelijkertijd verzet hij zich tegen het lang niet bij iedereen bekende Doomsday-scenario. Wie dat woord intikt op Google ontdekt dat grote namen als Monsanto & de Bill & Melinda Gates Foundation hebben geïnvesteerd in een zadenbank op Spitsbergen. Salvatore speculeert over wat hun werkelijke motieven zijn, gezien het feit dat Monsanto feitelijk massavernietigingswapens produceert in de vorm van de meest gruwelijke gifstoffen. Journalist Peter Willcox van de New York Times probeert zijn vinger achter alle feiten te krijgen die hem door een onbekende wetenschapper worden ingefluisterd. Hij valt daarbij van de ene verbazing in de andere en werkt ondertussen aan een schokkende wereldprimeur.

De scènes spelen zich af in New York en Amsterdam, maar ook op verschillende plaatsen in de ongerepte jungle, waar de jacht op zeldzame soorten elke dag gewoon doorgaat. Het boek is een poging via een spannend verhaal bewustzijn aan te wakkeren over hoe de grote manipulatieve krachten bezig zijn onze mooie blauwe planeet te ruïneren. En helaas gaat dat laatste steeds sneller... Wie gaat straks aan de kinderen uitleggen dat niet alleen dinosauriërs zijn uitgestorven, maar ook de olifant, de leeuw, de tijger en de walvissen?

Even een paar woorden uit het hart:

Ik heb dit verhaal niet geschreven met het oogmerk rijk te worden, als dat al mogelijk is tegenwoordig met boeken. Niettemin hoop ik dat veel mensen het kopen. Dan pikt de pers het mogelijk op en kan er een discussie ontstaan over wat de grootste bedreiging aller tijden is voor mens en natuur. De opbrengst in NL zou ik willen gebruiken om een vertaling mogelijk te maken in het Engels.

Sponsors zijn welkom: mail naar: johan@johanbos.nl

Via dat mailadres kun je ook het boek bestellen of ideeën aanreiken om gezamenlijk actie te ondernemen. Niets doen is feitelijk geen optie meer. Alles wat we elke dag doen wordt gesponsord door onze aarde. Dat houdt op als we die bron uitgeput hebben...



Ga 20 maart mee op expeditie naar onze Nationale Vogel!

Van 25 mei t/m 5 juni 2016 is Karavaan Festival weer van de partij met buitengewoon theater op locatie. Het thema deze editie is Local <=> Global, over hoe Noord-Hollanders verbonden zijn met de rest van de wereld. Wist je bijvoorbeeld dat wij in directe verbinding staan met China met onze melk en koeien en met Afrika via weidevogels?

Als introductie op het thema weidevogels presenteert Karavaan op **20 maart** een grutto-expeditie. Wist je dat de Grutto door het publiek verkozen is tot Nationale Vogel? Ons typische polderlandschap is uitermate geschikt voor deze weidevogel. Gruttopaartjes broeden dan ook graag op Hollandse bodem. Maar is er nog wel voldoende plek voor hen nu boeren meer moeten produceren.

In dit nationale Gruttoweekend ga je met Karavaan mee op grutto-expeditie. In samenwerking met Vogelbescherming Nederland, Stichting Oudorperhout, Vogelwerkgroep Alkmaar e.o. , Museum in 't Houten Huis en Landschap Noord-Holland ontdek je de Grutto en zijn leefomgeving per fiets, per boot en per voet!

Je kunt jouw fietstocht starten vanuit Alkmaar of vanuit De Rijk. Na een kop koffie of thee en de ontvangst van je lunchpakket, vertrek je onder begeleiding van vogelaars van Vogelwerkgroep Alkmaar in kleine groepjes voor een prachtige fietstocht door het Alkmaarse polderlandschap. Onderweg stoppen jullie regelmatig om de Grutto's te bekijken en wie weet wat er nog meer voorbij vliegt! Uiteraard vertelt jullie vogelgids ronduit over de nationale vogel.

Je fietstocht eindigt bij de werkschuur van Landschap Noord-Holland in de mooie Eilandspolder. Hier stap je aan boord en beleef je de polder vanaf het water. De boot stopt op De Lei, waar je een bijzondere wandeling door het natuurgebied kunt maken, waarna de boot je weer oppikt voor de terugtocht. In de werkschuur krijg je koffie of thee en vind je documentatie over de Grutto en weidevogels.

De fietstocht vanaf Alkmaar is ongeveer 12 kilometer (heenweg), vanaf De Rijk is het ongeveer 10 kilometer (heenweg). **Prijs** (inclusief lunch, koffie/thee/gids/boottocht) € 12,50 Normaal - € 10,- Vrienden van Karavaan - € 10,- Kinderen (t/m 15 jaar). Kaarten zijn te bestellen op www.karavaan.nl. Vragen? info@karavaan.nl

Namens de VWG zal in ieder geval Maarten Platteeuw meegaan. We zoeken nog leden die mee willen fietsen en deze tocht willen begeleiden. Wil je helpen, neem dan contact op met Sara Licher: raresaartje@gmail.com of 06 1406 3263

De Oude Bleekerij

Midden in De Dennen op Texel ligt het perceel De Oude Bleekerij. Een intrigerende naam, die een opmerkelijke geschiedenis doet vermoeden. Tot serieus archeologisch onderzoek kwam het echter nooit. Tot 2001, toen een groep vrijwilligers onder leiding van Irene Maas er begon te graven. Vlak voor de graafmachines uit, want in opdracht van Staatsbosbeheer werd het eeuwen geleden in cultuur gebrachte weiland terugveranderd in natuur. Ondanks hun haast deden de onderzoekers interessante vondsten. Naast tienduizenden scherven ging het om een zeepnap en honderden houten stekken (een soort tentharingen), resten van de blekerij waar tussen 1636 en 1730 linnen werd gebleekt. Het bedrijfje stond op een bijzondere locatie, midden in de woestenij, ver van de bewoonde wereld. Het bos werd pas veel later aangeplant.



In het boek 'De Oude Bleekerij: op zoek naar de ontbrekende stukjes van een Texelse geschiedenis' doet Irene Maas verslag van het project. Daarbij combineerde ze archeologisch onderzoek met speurwerk in historische archieven. Dat heeft geresulteerd in een 120 pagina's tellend, rijk geïllustreerd boek. Het kost €16,95 en is een uitgave van TexelNU.

Meer informatie op www.irenemaas.nl en via info@irenemaas.nl